

KIVIKAUSI

- Suomen kivikaudesta arkeologista tietoa on vain jääkauden jälkeen.
- Maailmalla kivikausi kesti ainakin 2 500 000 vuotta.



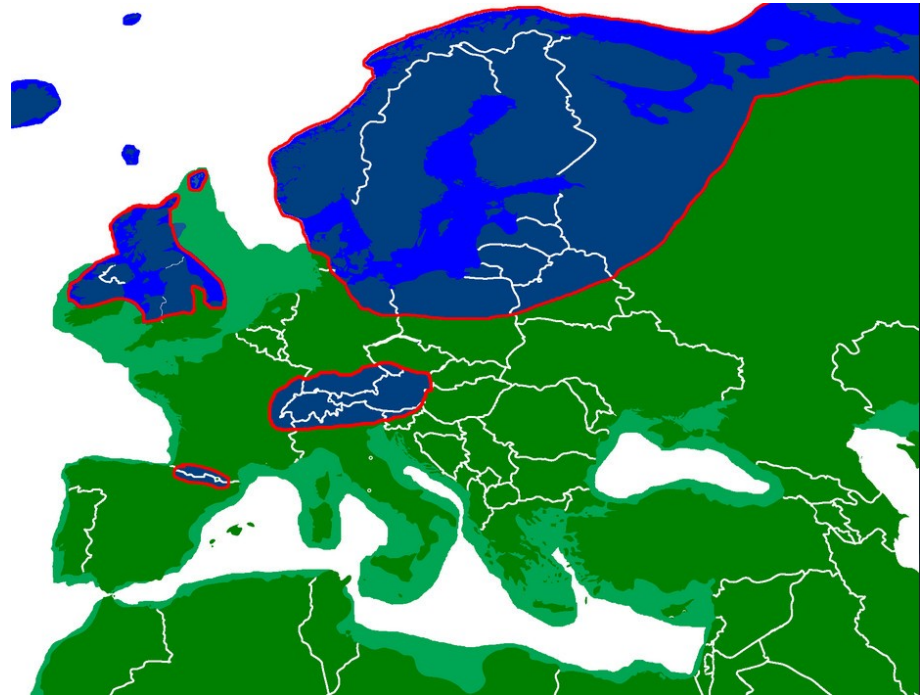
Kalliomaalauksia kaikkialla

- Lounais-Ranskan Lascauxin luolamaalaukset on tehty 17 000 – 15 000 vuotta sitten.
- Italian Alppien Val Camonican laakson kalliopiiirrosten teko aloitettiin 12 000 vuotta sitten ja niitä tehtiin vielä 2000 vuotta sitten.



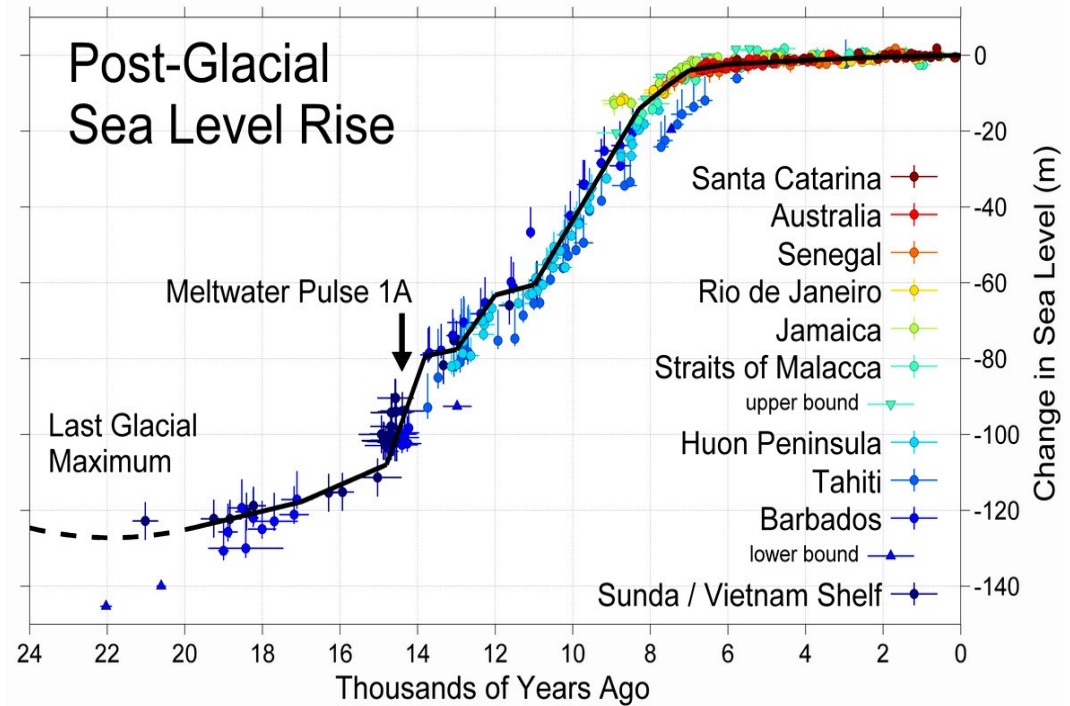
Jääkausi kesti noin 100 000 vuotta. Laajimmillaan (kuva) se oli noin 20 000 v. sitten ja loppui noin 8 000 v. sitten.

- Eurooppa oli tundraa, jossa eli peuroja, saksanhirviä, alkuhärkiä, biisoneita ja hevosia.
- Laajat merialueet olivat asuttuja.
- Afrikka ja Arabian niemimaa olivat metsäisiä, luonnotaan rikkaita alueita.



Mannerjäätiköiden sulaminen alkoi 19 000 vuotta sitten.
Kiivaimmillaan meren pinta nousi 10 cm vuodessa.
Meren pinta nousi kaikkiaan 130 m.

- Eri kansoilla on kertomuksia vedenpaisumuksesta.
- Suuret ihmisjoukot jättivät kotiseutunsa meren noustessa.
- Englannin kanaalin alueelta tultiin Norjaan.



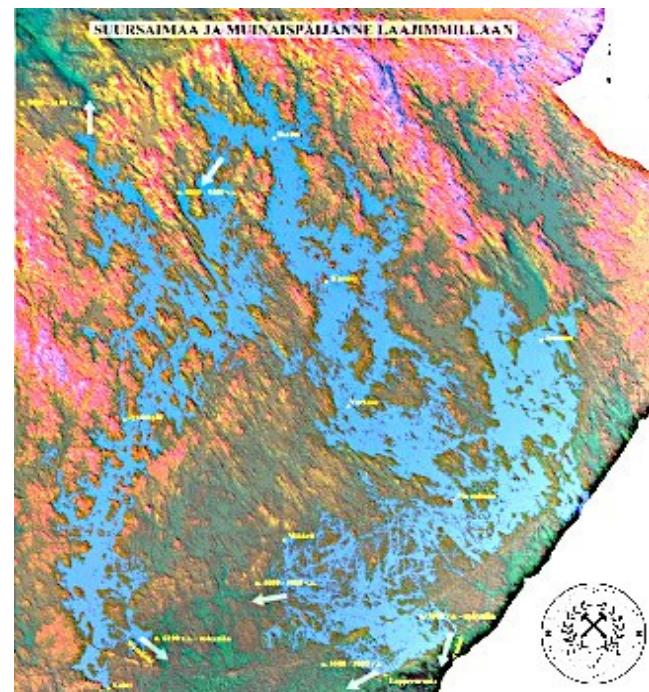
Kivikauden vaellukset

- Lämpeneminen aavikoitti Afrikan ja Arabian niemimaan.
- Viljelykelpoiseksi jäi hedelmällisen puolikuun alue.
- Välimeren rannikkovyöhykkeellä oli maanviljelyä ja Jerikon kaupunki muureineen jo 12 000 vuotta sitten.
- Metsästäjä-keräilijöitä siirtyi pohjoiseen, jossa oli lämpökausi 8 000 – 2 500 vuotta sitten.



SEURAAVAKSI SUOMEN KIVIKAUDESTA

- Salpausselät muodostuivat 11 000 - 12 000 v. sitten.
- Ensimmäiset ihmiset tulivat idästä, kaakosta ja pohjoisesta.
- Suursaimaa ja Muinaispäijänne olivat yhdessä 7500 vuotta sitten. Vesi laski pohjoiseen.
- Astuvansalmen kasvoprofiili oli näkyvissä.



Saimaan lasku-uomia

- 6500 v. sitten Saimaa purkautui Pellosniemen eteläpuolelta Mäntyharjun suuntaan. Vesi laski 3 m.
- Kalliomaalausten kallio jäi kokonaan veden yläpuolelle.
- 5700 v. sitten syntyi Vuoksi. Saimaa laski vielä 3 metriä.



Kivikaudella elettiin yhteisöissä

- Yhteisössä ehkä 20 – 30 henkeä.
- Yhteisön tarvitsema alue noin 10 km * 10 km. Suunnilleen Someen Erä-ässien metsästysalue.
- Yhteisöillä oli pysyvät asuinpaikat.
- Suomessa kasvoi jalava, tammi, saarni, lehmus, pähkinäpensas ja vesipähkinä.



Euraasialainen kulttuuri ulottui Suomeen

- Tehtiin hirsitaloja, veneitä, kivityökaluja, nahkavaatteita ja jalkineita.
- (Vanhimmat löydöt hirsirakenteista ovat Sambiasta. Ne on ajoitettu 500 000 v. sitten tehdyiksi.)
- Kalastusverkkoja. Antrean verkko on 7 300 vuotta vanha. Sen löysi Sakari Pälsi v. 1914.
- Pienimuotoista viljelyä 7000 v. sitten. Tattaria, ohraa ja humalaa.



Kivikauden pukeutuminen. Mallina Ötzi, Italian Alppien jäämies

- Kuoli 5200 v. sitten, 46 v.
- Nahkavaatteet ja heinistä kudottu viitta.
- Peurannahkakengät karhunnahkapohjilla.
- Ravintona ollut vuohen ja peuran lihaa, leipää, kasviksia: sananjalkaa, savikkaa, esikkoa, rentukkaa ja palkokasveja.
- 47 pientä tatuointia kiinalaisten akupunktiopisteiden kohdalla.



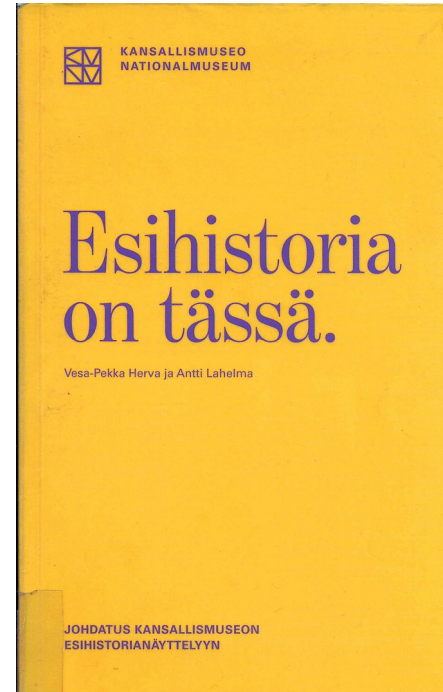
Tuontitavaraa kaukomailta

- Meripihkaa tuotiin eteläiseltä Itämereltä.
- Piikivi nykyisen Novgorodin alueelta.
- Sembramänty Uralin takaa. Sembramäntyä käytettiin mm. lusikoiden valmistukseen.
- Vedenalaisissa kaivauksissa 1990 – 1991 löytyi kaksi hyvin säilynyttä meripihkariipusta Astuvan Akka ja Astuvan Ukko.



Hyvää luettavaa kivikauden oloista ja ajatusmaailmasta.

- Kansallismuseon kirjanen "Esihistoria on tässä", johdatus kansallismuseon esihistorianäyttelyyn.
- "Specimens of Bushman Folklore", W. H. I. Bleek and L. C. Lloyd, 1911, <https://www.sacred-texts.com/af/sbf/index.htm>
- Busmannit ovat nykyään saneja.



Kivikauden ihmisellä oli kosminen ajatusmaailma.

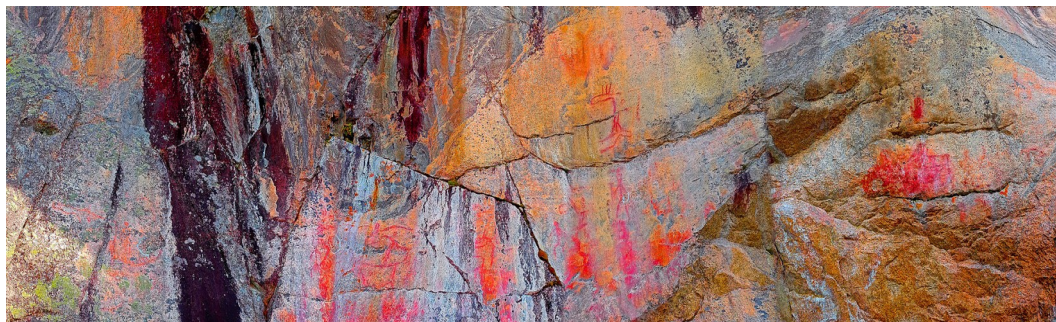
- Luonnon havainnointi ja aistien herkkyyys kehittyivät voimakkaiksi.
- Eläimet, kasvit, kalliot, tähtitaivas, aurinko ja ihmiset olivat osa yhteistä olemassaoloa.
- Ihminen voi uudelleensyntyä eläimenä, kalliona tai vaikkapa tähtenä. Kaikki olevaiset voivat olla ihmisiä.
- Ihminen oli osa maailmankaikkeutta.

Astuvansalmen maalauksissa on kivikauden ajatusmaailma

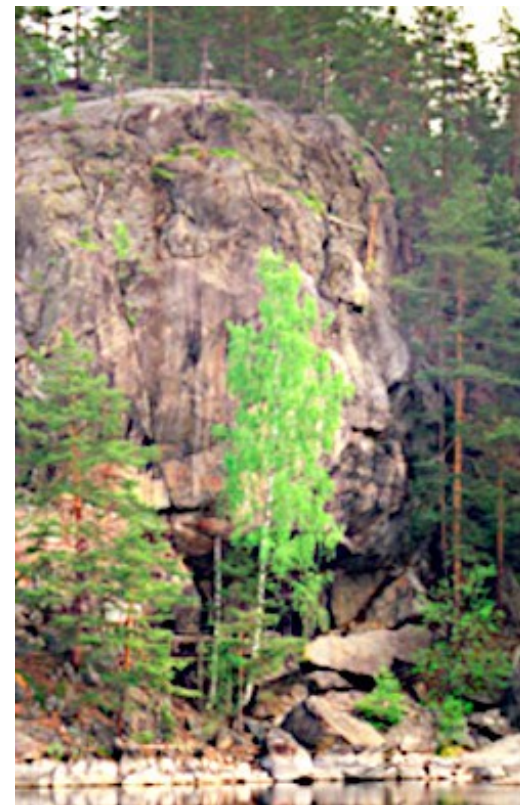
Kallion jylhä ihmisfiguuri todisti ihmisen ja
kaiken olevaisen ykseyden.

Lukemalla
maalauksia
oikealta
vasemmalle
nähdään:

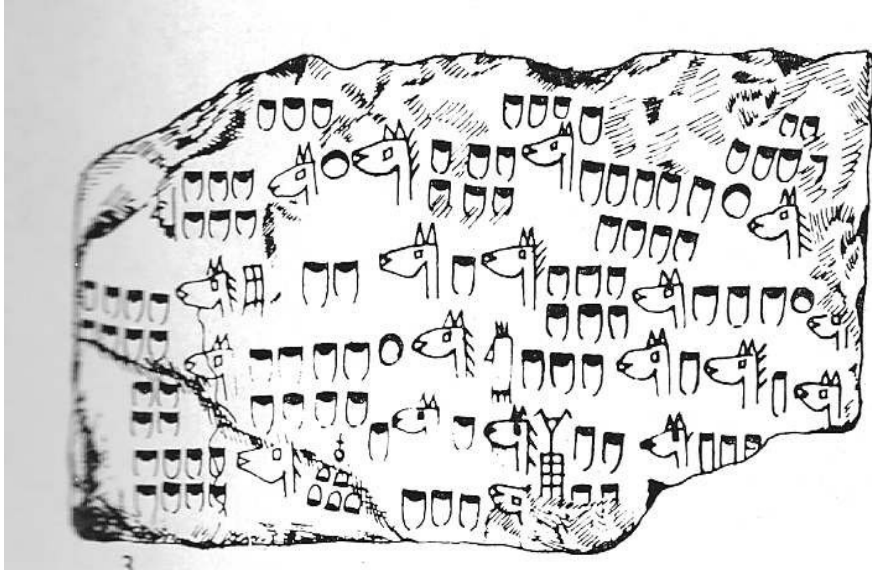
- Päivän kulku
- Elämän kaari
- Vuoden kierto



Astuvansalmen kuvat ovat ylä olevaa panoraamakuvaa lukuun
ottamatta, Ismo Luukkosen verkkosivulta:
<http://ismoluukkonen.net/kalliotaide/suomi/as/as.html>

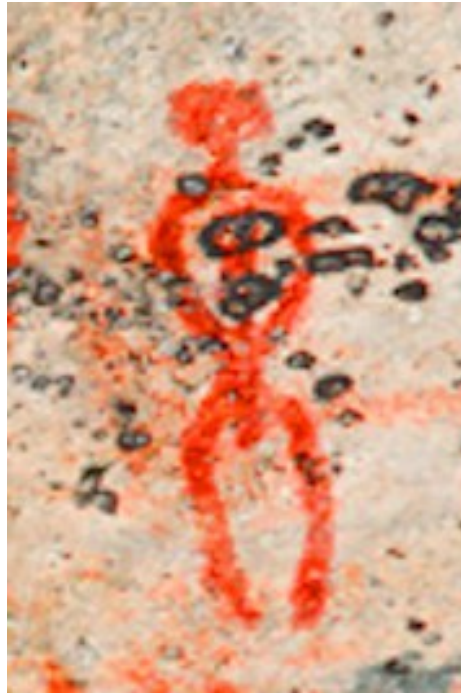


Muinainen Persialainen 5 000 v. vanha savitaulu. Se on kuvakirjoitusta, jota vielä ei osata tulkita. Astuvansalmen kuvat ovat myös kirjoitusta. Yksi kuva hieman muunnettuna voi tarkoittaa eri asioita.



Kuvien tulkintaa Euraasialaisesta kulttuurista. Kiinalainen 5000 v. vanha ruukku, Astuvan mies ja hindu-uskonnon ikivanha Shiva. Hahmojen oletetaan edustavan hedelmällisyyttä.

Hedelmällisyys on elämän jatkumisen edellytys.

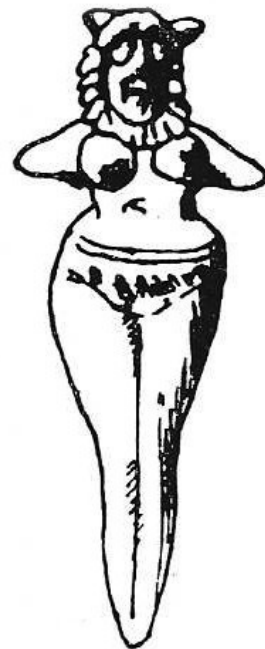


Venus veistoksia on tehty eri puolilla Euraasiaa. Kuvissa Itävallan Willendorfin Venus, 27 000 v., Ranskan Lausselin Venus 25 000 v. ja Persialainen terrakottapatsas, 5000 v. Terrakottapatsas kuvaa jumalatarta, joka on luonut kaiken. Astuvansalmen nainen 6000 v.



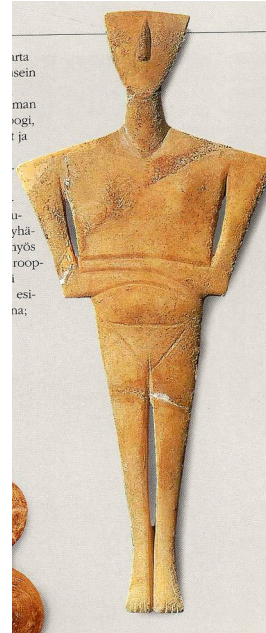
The Venus of Laussel holds a horn carved with 13 notches, which may represent lunar cycles and fertility.

MUSEUM COLLECTION OF AQUITAINE-FRANCE PHOTO J-M ARNAUD, BORDEAUX CITY HALL



Uudelleensyntymä kuvataan kivikauden kulttuureissa kolmiohahmolla tai pelkällä kolmiolla.

- Kalliopiiirrosten kevään osassa on kolmiomaisia ja kolmiopäisiä hahmoja.
- Keväällä tapahtui paljon uudelleensyntymää.



Takaisin Astuvansalmen tarinaan



Ylin kuva on kuukalenteri koko vuodelle.

- Muuttolintu on kevään airut.
- Vene kuvaa siirtymistä ajassa tai paikassa.
- Linnun takana on 6 pientä (pimeää) kuukuukautta.
- Linnun edessä on 7 riemullista (valoisaa) kuukuukautta.
- Yksi kuunkierto on 29,5 vrk. Kalenterivuosi on 12,4 kuunkiertoa.
- Vuodessa on 12 tai 13 täyskuuta.



"Hirviheimon" vuosi vaihtui syksyllä.

Vasemmassa laidassa hirvi on menossa rajan yli.
Venekuviossa on 12 viivaa,
on mennyt 12 kuukuukautta.

- Vieressä on hedelmällisyyden symboli.
- Vuoden kierto päättyi hirven kiima-aikaan syyslokakuussa. Silloin hirvet ovat äänekkäitä.



Uusi vuosi alkoi syksyllä

- Oikeassa laidassa hirvi tulossa halkeaman yli.
- Karhu menee metsässä nukkumaan.
- Aurinko (kämmen) menee karhun (metsän) taakse.
- Kaiken luoja naishahmo lupaa synnyttää uuden kasvuston ja elämän talven jälkeen.
- Kämmen tarkoittanee myös käsitöiden aikaa.



Piirrosten kevätosa on täynnä elämää

- Uudelleensyntymän hahmot varmistavat, että elämää syntyy ja kuolleet elävät.
- Luojahahmo nainen luo uutta elämää.
- Piirroksia vahvistamalla ihminen osaltaan varmisti elämän jatkumisen.
- Alaosan kuvat on ehkä jälkeen päin sutattu yli. Olisiko peitetty toisen heimon kuvia, joita pidettiin elämää vaarantavina tai epäonnea tuottavina ?



Kesän loppupuolta edustavalla alueella on kaksi lyhyttä kalenteria.
Ihmishahmon haarovälistä lähtee kalenteri joissa on 8 sakaraa.
Kiima-ajasta 8 kuukautta eteenpäin on vasominen.



Hirvet erikoisesti kiinni toisissaan

- Ylemmällä hirvellä on sydän. Se merkitsee lämmintä ja elävää. Neljä sakaraa säteilee kuin aurinko.
- Alemman hirven akarat kohtaavat ylemmän hirven.
- Alemmalla hirvellä ei ole sydäntä. Olisiko se kuu.
- Kun kuu kohtaa auringon, alkaa auringonpimennys.



Majava vai saukko

- Tämä pienipäinen hahmo kohtaa pienriistan.
- Kuva on tärkeä koska sen väriä on ylläpidetty.
- Kuvaako pienipäinen hahmo pienen kuun aikaa, kuunsirpin aikaa.
- Onko pienen kuun aika paras pienriistan metsästykseseen.



Oikealla, erillisellä ja vaikeasti näkyvällä alueella piirrokset näyttävät eri piirrosmurteelta.

- Alhaalla vasemmalla hirvi, jonka päällä on suorassa linjassa 12 jakoviivaa, kuukalenteri.
- Hirven takaa lähtevässä linjassa on ensin 4 viivaa muodostaen 2 nuolikuviota, sitten 7 selvää jakoviivaa. Onko tässä viikko? Seitsemän päivää on viikko, kaksi viikkoa puoli kuuta ja neljä viikkoa koko kuukuukausi.
- Ylhäällä oikealla moneen kertaan ylläpidetty venekuvio, jossa on 10 selvää jakoviivaa. Olisiko tämä korjaus kuukalenterin vuoteen.
- Kiinassa juhlapäivät edelleen määräytyvät kuukalenterin mukaan. Siellä korjaus tehdään kolmen vuoden välein lisäämällä kalenteriin yksi "karkauskuukausi".



Tähtikalenterilla määritettiin tarkat päivät

- Kuvio on erillisellä, vaikeasti näkyvällä kalliopinnalla oikeassa reunassa.
- Kuvan viistoon kulkeva värjätty alue voisi olla linnunrata. Sana linnunrata on kivikaudelta peräisin.
- Keskeltä erkanelee vasemmalle 7 jakoviivaa.
- Oikealle alas lähtee 14 jakoviivaa.



Tähtikalenteri

- Kuvio muistuttaa linnunrataa sellaisena kun se näkyi lokakuun lopussa klo 8 aamulla 5500 v. sitten.
- Ylempi neliö voisi olla Pikkukarhu, jonka jatkeena on Pohjantähti.
- Alempi neliö voisi olla Herkules, josta lähtee paljon haaroja.
- Olisiko jakoviivoista 7 ja 14 laskettu kuukalenterin oikaisuhetki lokakuun lopussa.



Kivikausi elää meissä

- Kivikaudelta ovat sanat: Saimaa, Päijänne, Inari ja linnunrata.
- Tunneperäinen suhde esineisiin ja eläimiin.
- Raamatun monet kertomukset.
- Jumala muovasi maan tomusta ihmisen ja puhalsi hänen sieraimiinsa elämän henkäyksen.
- Maasta sinä olet tullut ja maaksi sinun pitää jälleen tuleman.
- Elämän jälkeen päästään taivaaseen.

Astuvansalmen kalliomaalausten ylin kuva ja Akseli Gallen-Kallelan taideteos Sammon puolustus. Molemmissa on 7 puolustajaa. Sampo runo on ikivanhaa perua ja yhdistetään aurinkoon. Muuttolintu toi auringon, lämmön ja kesän.



Kiitos

